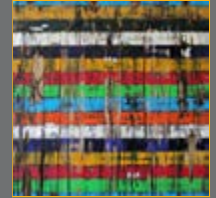


INNER

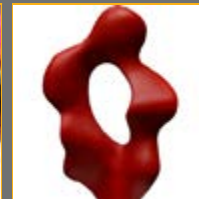
İÇGÖRÜLER

VISIONS

9 MAYIS MAY
23 HAZİRAN JUNE
2017



GALERİ/MİZ



İÇGÖRÜLER

İnsanoğlunun varoluşu ile birlikte çıktığı yaratıcı yolculuk, kayda geçmek, tarif etmek, estetik değer katmak, işlev kazandırmak gibi pek çok amaca hizmet etmiş ve bu yolculuk ruhsal ihtiyaca cevap verme noktasına vardığında Sanatla zanaatın farkı ortaya çıkmıştır.

Sanatçı, yaratım güdüsüne sahip olarak doğan bir ruhtur. Duyularını, duygularını, acılarını, sesleri, aydınlıkları, karanlıkları not eden bir hafızaya sahiptir. Tüm yaşanmışlıkları düşünce ve fikir olarak harmanlar. Neyi, neden yaptığını anlama çabası ve yetisine sahiptir. Bu bir tür içsel hesaplaşma, sorgulama ve yüzleşmedir. Tüm bu çabalar evrenin sırlarını çözmeye yöneliktir. Buna İÇ- GÖRÜ deriz.

Bu yapıya sahip sanatçıların ürettiği ve adına sanat dedikleri her şey sanattır.

Eserlerinin rafine bir estetiğe sahip olması, özgün yapısı ve barındırdığı samimiyet, Sanatçıların İÇ-GÖRÜ yetisinden kaynaklanır ve bu yüzden ürettikleri eserler EŞSİZ, BENZERSİZ, DEĞERLİ VE BİRİCİKTİR.

NEZİH ÇAVUŞOĞLU

INNERVISIONS

Artist is a soul, born with the impetus of creation. Artist has a memory that writes down artist senses, feelings, pains, voices, lights and darkness. S/he blends all life experiences as ideas and thoughts. Has the ability and the diligence of understanding what s/he has done for what purposes. This is a kind of self-justification, questioning and confrontation. All these endeavors are done to comprehend the secrets of the universe. We call this “inner-visions”.

Anything produced by these artists, who are qualified as above and name it art, is art.

The fact that an artwork has a refined aesthetic, its unique form and the sincerity it possesses are the results of the ability of inner-visions of an artist. Thus, all the artworks they produce are **UNIQUE, MATCHLESS, PRECIOUS and SOLE.**

NEZİH ÇAVUŞOĞLU

BAHADIR ÇOLAK

EYÜP ATAŞ

GÜLTEN İMAMOĞLU

NEZİH ÇAVUŞOĞLU

NILAY ÖZENBAY

NURDAN LİKOS

PINAR DU PRE

ŞEBNEM KEÇELİ

ŞÜKRÜ KARAKUŞ

TUNCAY TOPÇU

YİĞİT YAZICI

BAHADIR ÇOLAK
EKLENTİ

EXTENSION

metal ve mermer
metal and marble

155 x 30 x 25 cm, 2016



BAHADIR ÇOLAK

MİNOR YAPI

MINOR STRUCTURE

metal ve mermer
metal and marble

150 x 30 x 22 cm, 2016





EYÜP ATAŞ

EXTACY (DETAY / DETAIL)

tuval üzerine yağlıboya / oil on canvas

65 x 50 cm, 2017



GÜLTEN İMAMOĞLU

İLKBAHAR / SPRING

tuval üzerine akrilik / acrylic on canvas

140 x 140 cm.



NEZİH ÇAVUŞOĞLU

LET IT GO

tuval üzerine yağlıboya
oil on canvas

158 x 120 cm, 2016

NILAY ÖZENBAY

CHAOTIC BALANCE II

fiberglas, demir ve akrilik
fiberglass, iron and acrylic

158 x 50 x 30 cm.



NILAY ÖZENBAY

CHAOTIC BALANCE I

fiberglas ve krom
fiberglass and chrome

180 x 45 x 23 cm, 2017





NURDAN LİKOS

SEYR-İ ALEM

tuval üzerine akrilik / acrylic on canvas

140 x 140 cm, 2017

PINAR DU PRE

SALMA HAYEK

tuval üzerine karışık teknik
mixed media on canvas

190 x 135 cm, 2017





ŞEBNEM KEÇELİ

GENOM

bronz üzerine boya

oil on bronze

59 x 22 x 22 cm.



ŞEBNEM KEÇELİ

GEN

bronz üzeri boya

oil on bronze

120 x 22 x 22 cm.



ŞÜKRÜ KARAKUŞ

NAKŞ

tuval üzerine akrilik / acrylic on canvas

114 x 130 cm, 2017



TUNCAY TOPÇU

İSİMSİZ / UNTITLED

tuval üzerine akrilik / acrylic on canvas

100 x 120 cm.



YİĞİT YAZICI

MICKEY

tuval üzerine akrilik / acrylic on canvas

160 x 150 cm, 2017

INNER

İÇGÖRÜLER

VISIONS

ŞÜKRÜ KARAKUŞ

PINAR DU PRE

GÜLTEN İMAMOĞLU

NEZİH ÇAVUŞOĞLU

NİLAY ÖZENBAY

BAHADİR ÇOLAK

EYÜP ATAŞ

NURDAN LİKOS

TUNCAY TOPÇU

ŞEBNEM KEÇELİ

YİĞİT YAZICI

GALERİ/MİZ

Hüsrev Gerede Caddesi 64
Teşvikiye İstanbul
T +90.212.24176 66
galerimiz.com
info@galerimiz.com